



## 3. NYHETSREV, APRIL 2021

Velkommen til 3. utgave av UPGRADE-nyhetsbrevet. Hele verden har vært rammet av Covid-19-pandemien i ett år nå, ikke lett for noen, spesielt ikke utdanningssektoren. Færre møter ansikt til ansikt, mindre reising og mindre personlig kontakt. All undervisning og utdanning har nesten fullstendig gått over til fjernundervisning. Til tross for de vanskelige forholdene i verden og de begrensede mulighetene for å holde møter, har ikke arbeidet med prosjektet stoppet opp. I dette nyhetsbrevet vil vi dele hva som har skjedd i prosjektet de siste månedene.

Før vi starter, vil vi minne deg på at UPGRADE-prosjektet vil kombinere en rekke forskjellige vurderingsmetoder (lærerevaluering, selvevaluering, fagfelleevaluering, gruppe-evaluering), ved å bruke IKT for å gi lærere verktøy for å visualisere, følge opp og vurdere elever og for å hjelpe dem med å følge og bli bevisste sin egen læring. Metodikken og verktøyene vil bli validert i en pilot i 6 barneskoler i Spania, Latvia, Norge og Italia. Resultatene vil bli publisert i UPGRADE Handbook.

I oktober 2020 deltok UPGRADE-prosjektet på #ErasmusDays 2020 hvor vi delte erfaringer om det som allerede er gjort. Norske partnere fra Senter for livslang læring ved Høgskolen i Innlandet (Lillehammer) arrangerte et nettseminar og presenterte det metodiske rammeverket for vurdering av samarbeidslæring; Professor Stephen Dobson snakket om vurdering generelt og ga noen perspektiver på kultur og tilhørighet, og på multikulturalisme og tverrkulturelt samarbeid. Partnere fra Latvia Education and Information Services of Riga City publiserte prosjektets videotrailer. Du kan se den her.

Etter flere treningsøkter organisert av MyDocumenta i bruken av eportfolioen (hvordan lage aktiviteter, hvordan bruke vurderings- og kommunikasjonsverktøyene osv.), startet vi prosjektpiloten i begynnelsen av året: de seks deltakende skolene fra Spania, Italia, Latvia og Norge implementerer de samarbeidende læringsaktivitetene og vurderingsmetodene ved bruk av MyDocumentas eportfolio. Noen aktiviteter gjøres lokalt, andre på tvers av landegrensene, hvor elevene kan jobbe sammen og vurdere hverandres arbeid.

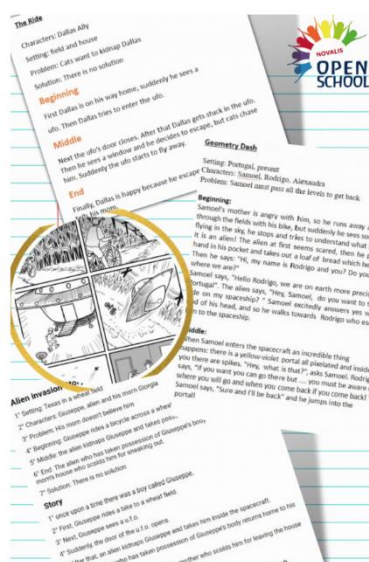


På grunn av Covid-19-pandemien er implementeringen utfordrende: de latviske skolene er stengt og har gått fullstendig over til fjernundervisning, Brescia var delvis stengt, og andre skoler måtte omorganisere klassene sine, med mindre grupper av elever og færre lærere, og begrenset tilgang til nettbrett og datamaskiner.



# UPgrade Newsletters

Takket være den enorme innsatsen og den positive og konstruktive holdningen til de deltakende lærerne, ble aktivitetene i piloten tilpasset dagens situasjon samtidig som de opprinnelige prosjektmålene ble opprettholdt. Det holdes møter med lærerne fra de andre skolene, arrangeres møter med elevene fra de andre skolene, slik at de kan bli kjent med hverandre og vår innblikk i de andre kulturene, resultatene av aktivitetene blir presentert og elevene gir tilbakemeldinger til hverandre.



Vi vil gjerne dele noen av lærernes kommentarer om hvordan de utvikler seg mot prosjektresultatene, underviser elevene og administrerer samarbeidsprosesser på nettet:

*"It is not enough to simply teach children to write; we have to give them something worth writing. Something that will stretch their imaginations, help them make sense of their own lives and encourage them to reach out toward people whose lives are quite different from their own." Our UPGRADE activity is being built on this very ideal. My students are developing the skills and knowledge required in order to create unique stories to share with students of another country, all in their common second language: English! This is a wonderful cultural opportunity and being able to witness my students approach the activity with such openness and desire fills my heart with joy. We are all enjoying every second of this journey despite the current lockdown situation!"*

Kate, English teacher, [Novalis open School](#) (Brescia, Italy), implementing activity "Let's write a story together".

*"The project gives students the opportunity to apply their knowledge in real life communicating with peers from another country learning to recognize the features of another country's culture comparing them with their own culture and language environment. By communicating students can assess their existing knowledge of English and set an individual goal for further learning. Through the UPGRADE project students develop both self-directed learning skills communication and digital skills."*

Margarita, English teacher, [Riga Sergey Zholtok Secondary School](#) (Riga, Latvia), implementing the activities "An International Cookbook", "A research about Values" and "Let's plan a trip".

*"This project has shown us a completely different way of learning English by applying it on our daily life. Students feel very motivated and are really trying to push their knowledge a step further in order to make themselves understood. They have chosen complex recipes, and some are struggling when translating them into English. However, working in groups is helping a lot to achieve the common goal. All together it is a challenging project for the students. Mostly because it requires a certain technological*



Innovative assessment methodologies  
for cooperative learning at primary schools

# UPgrade Newsletters

*knowledge, and it would have helped to have two teachers on every session. Nevertheless, the students are really doing their best and we see great improvements in their vocabulary."*

Ingrid, English teacher, [Escola GRAVI SCCL](#) (Barcelona, Spain) implements the activity "An international cookbook".

Det var alt fra **UPGRADE-team** for denne gang. Vi holder deg oppdatert på:



[www.upgradeproject.eu](http://www.upgradeproject.eu)



<https://twitter.com/UpgradeErasmus>



<https://www.youtube.com/channel/UCbvcPp89ucpwy02ZDWN0ELQ/about>



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.