

Høringssvar Filmskolens fremtid.

Wibecke Rønseth <wibecke@ronseth.no>

Wed 13/09/2023 09:24

To:Amekdnf <amekdnf@inn.no>

Jeg ber innstendig om at den planlagte sammenslåingen blir stanset umiddelbart, frem til man har gjort en åpen konsekvensutredning,

Filmskolen har gjennom 25 år vist at den har et oppsett som i meget god grad utdanner fagsjefer innen film. Vi har vokst som filmnasjon til høyder vi bare kunne drømme om på 90-tallet.

Som tidligere student (kull 2) og nå med 25 års fartstid i bransjen (inkludert ekstern underviser på filmskolen) skremmer disse planene meg!

Film kan være akademi og teori, men filmproduksjon er det ikke.

Det er essensielt å bevare filmskolen slik den er bygget, med fokus på praktiske oppgaver. Jeg har fått ta del i hva planene innebærer, og det vil føre til at Den norske filmskolen vil marginaliseres og fremstå som lite interessant å søke seg inn på. Enda viktigere er det at studentene i løpet av de tre år faktisk ikke vil få den utdannelsen de trenger for å fortsette å bygge Norge som en sterk filmnasjon.

Jeg har selv en datter som ønsker å søke når hun går ut fra videregående, men om sammenslåingen gjennomføres som planlagt nå, kommer jeg til å be henne søke i Danmark.

Filmskolen passer ikke inn i akademia. Det er en hybrid mellom kunstneriske fag, håndverk og selvfølgelig en del teori og analyse. Vi kan ikke tro at det samme eller bedre kan oppnås ved denne sammenslåingen.

Etter at Masterstudiet ble innført, og nå sist doktorgradsstipendiene, er utdannelsen alt redusert til det absolutte minimum da budsjettene ikke er økt og disse to tas fra samme pengepott.

Vi har filmvitenskapelige studier som ivaretar det vitenskapelige aspekt, ikke ta fra oss muligheten til å utdanne fagsjefer i den praktiske delen av filmfeltet.

Hva skal vi med filmvitere og doktorgradsavhandlinger om ikke vi har dyktige folk til å lage filmene?

Stans sammenslåingen, legg til rette for en åpen prosess.

Mvh,
Wibecke Rønseth